

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО

МКОУ «Средняя
общеобразовательная школа
№2»
Протокол № 1
От «29» 08 2017 г.

ПРИНЯТО
на заседании научно-
методического совета
МКОУ «Средняя
общеобразовательная
школа №2»
Протокол № 1
От «29» 08 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МКОУ «Средняя
общеобразовательная школа
№2»
Т.А. Сергеева
Приказ № 256
От «29» 08 2017 г.



Рабочая программа курса внеурочной деятельности для
учащихся 5-11 классов
«Клуб Весёлых и Находчивых»

Форма организации: общественно-полезные
практики

Направление: воспитание социально-
активной личности

Срок реализации: учебный год

Рабочую программу составил:
Педагог дополнительного образования Беляев
Дмитрий Викторович

г. Шадринск
2017-2018 учебный год

Пояснительная записка

В школе ребёнок живёт 11 лет. И его развитие как личности во многом определяется социальной и психологической атмосферой, созданной в школе. Для подростка получение знаний в учебном заведении – это, скорее, необходимость, а на первое место поставлено общение со сверстниками. И задача школы направить это общение в нужное русло, создать такой климат в коллективе, при котором каждый бы ощущал свою важность и необходимость, но при этом все были бы объединены общим делом. В современных условиях это достаточно сложно, ведь сегодня у детей очень разные интересы. Значит нужно найти такое **нестандартное решение** для организации детского коллектива, в котором им было бы действительно интересно, в котором дети были бы объединены общей целью, **причём их целью, а не целью учителей**. Это решение можно найти в организации школьной команды КВН.

Несмотря на то, что КВН является мощным средством организации воспитательной работы, в школе этот вид деятельности традиционно применялся эпизодически, для проведения отдельных мероприятий. Педагоги редко относились к КВН серьёзно. А тем временем вопрос организации школьной команды КВН требует серьёзной проработки.

Данная программа «КВН» предлагает систему организации детской команды КВН в школе.

Специальной педагогической литературы по КВН не существует. Просмотр ресурсов Интернет позволил найти несколько программ КВН, адаптированных к школе. Но разработки в основном направлены на сельские школы, поэтому не подходят для применения в городских школах, где требуются иные принципы организации детского движения. Опубликованы так же программы школы КВН Всероссийской лиги КВН. Но они так же не применимы в общеобразовательной школе, поскольку рассчитаны на профессиональные детские команды. Вот почему настоящая программа дополнительного образования **по-новому** решает вопрос организации школьного движения что называется «с нуля». Данная

программа опирается, прежде всего, на опыт известных «КВНщиков» Андрея Чивурина и Михаила Марфина, а так же интернет-ресусы.

Актуальность настоящей образовательной программы заключается в том, что её применение позволит решить проблему создания крепкогоученического коллектива, основанного на принципах самоорганизации,самореализации, самодеятельности и самоуправления. КВН – механизм формирования детских и молодёжных общественных объединений, ведьпомимо самих участников команды в это движение втягиваютсямногочисленные болельщики и даже родители. КВН- одно из направлениймолодёжной и подростковой субкультуры, определённая формасовременной общественно-культурной деятельности. И слово «современной»здесь ключевое, поскольку КВН позволяет детям затрагивать те темы,которые волнуют их сегодня, которые актуальны в современном обществе.

Эта популярная игра позволяет им быть в гуще событий, заводить новыезнакомства, развивать свои способности и брать новые вершины. Для детейэто не просто возможность пообщаться в неформальной обстановке,продемонстрировать свои таланты, но и выявить свои способности.

С педагогической же точки зрения КВН - совершенно уникальноесредство, которое помогает решить **основную цель** любой воспитательнойработы-создание условий для развития творческого личностного иинтеллектуального потенциала учащихся, эстетического воспитания иорганизации досуга детей во внеурочное время.

Личностные результаты освоения программы внеурочной деятельности «КВН»:

1. гармоническое развитие личностных качеств подростка при подготовке выступления, расширение его кругозора, развитие интеллекта, создание условий для самоутверждения и самореализации;
2. стимулирование интереса к окружающей действительности, телевидению, кинофильмам, чтению;
3. развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

4. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

6. формирование уважительного отношения к семье, школе, Родине при создании шуток социально-сатирической направленности;

7. цензура (оценивание материала с морально-этической точки зрения).

Метапредметные результаты:

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в творческой деятельности, развивать мотивы и интересы своей деятельности;

2. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в познавательной и творческой деятельности;

3. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

4. умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения задач;

5. смысловое чтение;

6. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью;

7. формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий ;

8. умение публичного выступления.

Также *метапредметные результаты* освоения программы курса внеурочной деятельности «КВН» проявляются в:

1. расширении круга приемов составления разных типов плана;
2. расширении круга структурирования материала;
3. умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами, планировать игровую деятельность;
4. обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.);
5. умении организовывать игровую деятельность;
6. способности оценивать результаты игровой деятельности собственной и членов команды.

Процесс реализации этой программы позволяет решить самые разнообразные **задачи**:

Образовательные:

1. Научить навыкам игры в КВН, основам сценического и актёрского мастерства;
2. Научить ребёнка воспринимать не только готовый продукт эстетической деятельности, но и развить его творческие способности;
3. Создать сплоченный, дружный, увлеченный большой коллектив;
4. Сформировать умение написания сценария, миниатюры;
5. Научить детей работать в группе, коллективе;
6. Научить детей стойко воспринимать критику, неудачи, а так же бороться за победу;
7. Научить отвечать на острые вопросы и самим задавать их, дискутировать;

Воспитательные:

1. Воспитать инициативную творческую личность;
2. Воспитать толерантности в детском коллективе;
3. Воспитать культуру общения;

Развивающие:

1. Развить коммуникативность и навыки межвозрастного общения;

2. Развить навыки поиска, анализа и обработки информации;
3. Развить творческую и социальную активность школьников;
4. Привить навыки самоорганизации;
5. Сформировать опыт социального взаимодействия, веры в

своивозможности.

В основе построения программы лежит **круговой годичный цикл КВН.**

За это время команда успевает пройти путь от своего зарождения до разрастания в крупное молодёжное объединение.

Формы занятий: групповые и индивидуальные, в теоретической и практической форме.

Методы проведения:

Теоретическая часть включает в себя классно-урочные занятия вразличной форме:

- лекции, беседы с учащимися в процессе изучения темы;
- игры, тренинги через создание специальных игровых ситуаций, моделирующих ситуацию реальную;
- наглядный метод: применение наглядных пособий, изображений, видеоматериалов и технических средств.

Практическая часть занятий подразумевает отработку полученных знаний и умений через:

- создание сценариев КВН различных жанров;
- отработку сценических навыков в процессе репетиций;
- участие в мероприятиях МКОУ СОШ №2 г. Шадринска;
- участие в городских играх и областных фестивалях КВН;
- творческие вечера;
- встречи, консультации и мастер-классы с профессиональными «КВНщиками».

Срок реализации программы «КВН» - 1 учебный год (каждый последующий год работы команды предусматривает только практическую часть

совершенствования полученных навыков). Возраст занимающихся - подростки 10-17 лет.

Выбор данной возрастной категории обусловлен тем, что подростки воспринимают деятельность как способ участия в общем деле, общей работе, значимость участия в которой для подростка велика. Возраст 10-17 лет - это период формирования чувства идентичности, самости, когда для детей важно осознать собственную индивидуальность, выразить себя. КВН отвечает всем этим запросам.

Занимающихся в кружке составляют 1 разновозрастную группу, основой которой является непосредственно команда КВН.

Особенностью настоящей образовательной программы является то, что детям набираются в кружок одновременно. Постепенно в команду будут втягиваться дети, выполняющие в ней самые разные роли (музыканты, вокалисты, танцоры, журналисты, дизайнеры, декораторы и др., а также группа поддержки и родители), соответственно количество занимающихся будет увеличиваться. Но они участвуют в основном в практической реализации программы.

Учебная нагрузка на реализацию программы «КВН» составляет **3 часа в неделю**.

Тематический план

Тема	Содержание курса	Всего часов
Мы начинаем КВН	Вводное занятие. История появления и развития КВН. Особенности современного КВН. Правила игры в КВН. <i>Практика:</i> игры на сплочение (снежный ком, контакт, барьер, сломанный телефон), игры на творческое взаимодействие (крокодил).	4 ч
Виды деятельности	<i>Теория:</i> что должен уметь КВНщик на сцене и за её пределами. <i>Практика:</i> игровая программа «Мы из XXI века».	6 ч

	Анкетирование «Что я хочу делать в команде». Выявление творческих групп.	
Конкурсы КВН	<p><i>Теория:</i> виды конкурсов КВН: приветствие, разминка, домашнее задание, музыкальное домашнее задание, музыкальный конкурс, видеоконкурс, озвучка, конкурс капитанов, БРИЗ, СТЭМ, биатлон.</p> <p><i>Практика:</i> выполнение творческих заданий, участие в творческих конкурсах по заданному сценарию.</p>	6 ч
Команда КВН	<p><i>Теория:</i> что такое команда КВН. Различные роли участников команды. Как стать командой.</p> <p><i>Практика:</i> тренинг "сюжетно-ролевые игры", конкурсы актёрского мастерства, психологические тренинги на совместное решение творческих задач. Распределение функций в команде.</p>	8 ч
Сценарий игры	<p><i>Теория:</i> как написать сценарий? Принципы построения сценария. Временной лимит сценариев для разных конкурсов. Учёт возможностей команды при создании сценария. Разработка сюжетной линии. Ролевые образы. Текстовые, музыкальные акценты. Методы поиска и сбора материала.</p> <p><i>Практика:</i> поиск и разработка актуальных и интересных тем, мозговой штурм.</p>	6 ч
КВН «Разминка»	<p><i>Теория:</i> как играть в разминку</p> <p><i>Практика:</i> игра в разминку.</p>	4 ч
КВН «Приветствие»	<p><i>Теория:</i> репризный ряд приветствия, значение репризы. Структура приветствия («Гэг», «болт», «проходняк»). Темпоритм приветствия.</p> <p><i>Практика:</i> мозговой штурм, разработка и репетиции конкурса «Приветствие».</p>	6 ч
КВН «Мозговой штурм»	<p><i>Теория:</i> что такое шутка. Литературные и актёрские шутки. Источники шуток. Требования к шуткам. Цензура: о чём шутить нельзя</p>	6 ч

	<i>Практика:</i> тренинг написания шуток (мозговой штурм).	
КВН «Домашнее задание»	<i>Теория:</i> виды и структура домашних заданий <i>Практика:</i> мозговой штурм, разработка и репетиции конкурса «Домашнее задание».	6 ч
Постановка сценария на сцене.	<i>Теория:</i> построение сценария, ролевой баланс, внутренняя логика выступления. <i>Практика:</i> поиск и воплощение образов.	8 ч
Работа с микрофоном	Практика работы с микрофонами и с ширмой, отработка сцен и связок между ними. Репетиция с музыкальным сопровождением.	4 ч
Выход и отбивка	<i>Теория:</i> значение музыкального сопровождения в КВН. Музыкальные подводки, финальные песни, музыкальные номера, звуковые паузы и эффекты. Танец как часть номера, танцевальные вставки, движения. Теория создания видеосюжета в игре КВН <i>Практика:</i> звук, голосовая подача. Выбор КВН-«отбивок», репетицииномеров с музыкальным сопровождением.	6 ч
Актерское мастерство.	<i>Теория:</i> Актёрские миниатюры в КВН. Образы-решения на сцене. Пантомима в КВН. Музыкальная пантомима. <i>Практика:</i> тренинги «реклама», «телевидение». Синхронизация, слаженность.	4 ч
Культура поведения на сцене.	<i>Теория:</i> культура поведения на сцене. Сценическое движение команды <i>Практика:</i> отработка сценических акцентов.	4 ч
Работа с КВН-редакторами	<i>Теория:</i> принципы редакции. Принципы взаимодействия с командой в процессе редактирования <i>Практика:</i> посещение редакторских просмотров. Внесение изменений в сценарий выступления после редакции.	6 ч
Выступления команды	<i>Теория:</i> этика поведения и взаимодействия с соперником <i>Практика:</i> помощь в разработке сценариев школьных	10 ч

	мероприятий, помощь в их оформлении, создании и проведении, участие в играх-КВН различного уровня.	
Анализ выступлений	<i>Практика:</i> анализ эмоциональной оценки зала в ходе выступления команды. Сценарные ошибки	4 ч
Обобщение и повторение изученного материала	<i>Практика:</i> анализ творческой деятельности команды выступления команды. Выявление плюсов и минусов в работе команды. Определение дальнейших перспектив развития.	4 ч
ИТОГО		102 ч

Направления деятельности объединения КВН

Направления деятельности могут быть следующими:

- специализированная творческая деятельность (участие в играх КВН, фестивалях, Кубках);
- специализированное обучение (Школа КВН, семинары, творческие сборы);
- взаимодействие и сотрудничество с детскими и молодежными общественными объединениями (участие в программах, проектах);
- организация собственных общественно-полезных проектов;
- волонтерская, благотворительная концертная деятельность.

Используемые технологии:

- 1) объяснительно-иллюстрированное обучение, основанное на вербальном и визуальном представлении материала;
- 2) развивающее обучение, основу которого составляет включение внутренних механизмов развития личности (технология творческого развития учеников);
- 3) системно – деятельностный и личностно – ориентированный подход.

Прогнозируемые результаты

Учащиеся научатся:

- основам реализации творческой деятельности;

- проводить наблюдение под руководством педагога;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания сценария;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.
- видеть образную природу словесного искусства шутки;
- основным принципам создания шутки;
- отбирать шутки для сценариев разных конкурсов;
- основным закономерностям построения сценария;
- основным теоретическим понятиям КВН.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- создавать собственные юмористические тексты;
- ставить проблему, аргументировать ее актуальность;
- публично выступать, используя навыки сценического искусства;
- работать в коллективе единомышленников для достижения высокого результата;
- выразительно читать текст, соблюдая нормы литературного произношения;
- придумывать репризы всех видов;
- уверенно работать на сцене с микрофоном;

- сценически обыграть шутку, подать ее зрителям;
- отбирать шутки для сценариев разных конкурсов;
- работать в команде сплоченно и дружно;
- подбирать реквизит;
- искать информацию в Интернете и СМИ, всегда быть в курсе новостей;
- составлять КВН-ский сценарий;
- работать с музыкой для конкурсов.

Методическое обеспечение программы дополнительного образования «Школа КВН»

Работа основывается на общедидактических принципах: научности, последовательности и систематичности, преемственности в усвоении знаний, доступности, связи теории с практикой. Специфическими принципами можно считать принципы самостоятельности, занимательности, добровольного участия школьников в занятиях.

Каждое занятие в программе «КВН» не возникает случайно, является запланированным и представляет собой цепочку одного связующего звена образовательной программы.

На занятиях кружка вариативно используются следующие методы: беседа, диалог, импровизация, равноправный духовный контакт, соревнование, игра, создание проблемных воспитывающих ситуаций, комплексный анализ текстов, видеоматериалов, моделирование, личное творчество учащихся.

Особенностью методики проведения занятий в кружке является объединение теоретической и практической частей. Порядок работы при этом может быть различным. На некоторых занятиях руководитель может избрать дедуктивно-индуктивный путь (от теории к практике). Другие занятия могут быть построены на основе индуктивно-дедуктивного способа.

В этом случае проводятся практические занятия, на которых анализируются видеоматериалы КВН различных жанров и направлений, а затем изучается теоретический материал.

Необходимо учитывать, что при организации работы кружка большое внимание уделяется социальной практике детей. Это могут быть встречи с интересными людьми, профессиональными «КВНщиками» участие в школьных мероприятиях и помощь в их создании и организации.

Важным звеном в деятельности кружка является помощь в организации и проведение различных праздников, конкурсов.

Дидактические средства и материальное обеспечение:
подбор тематической литературы в соответствии с планированием, видеоматериалы - образцы различных жанров и видов КВН, публикации профессиональных деятелей КВН- движения, Интернет-ресурсы, компьютер, ноутбук, принтер, мультимедийный процессор, музыкальная аппаратура с микрофонами.

Список литературы.

Литература для педагогов:

1. Воронова Е.К. Сценарии школьного КВН на любые темы, Ростов-на-Дону, Феникс, 2008.
2. Жириненко О.Е. Как играть в КВН?, М.: Просвещение, 2005
3. Игры: обучение, тренинг, досуг. Под ред. В.В.Петрусинского. М., 1998
4. Карелова И.М. Игра – особый инструмент / Сфера досуга – сфера социализации
5. Карпова Н.С. «Полеты» подростков – это нормально / Сфера досуга – сфера социализации
6. Кисина Т.С.. Длительная сюжетно-ролевая игра как программа деятельности детского коллектива // Внешкольник, 1997
7. Кульпетдинова М.Е. Подходы к разработке досуговых программ / Ключ к успеху
9. Куприянов Б.В., Подобин А.Е. Ситуационно-ролевая игра в социальном воспитании старшеклассников. – Кострома, 1998
10. Львов М.Р. Методика развития речи старших школьников: пособие для учителя, М.: Просвещение, 1985
11. Минский Е.М. , Тихомирова В.Ю., Кузнецова Е.В. и др. Театрально-концертное объединение: современные подходы к работе педагога-организатора // Дополнительное образование, 2002
12. Руденко В.И. КВН в школе: сборник сценариев, М, Феникс, 2008
13. Самсонова А.В. Учимся играя // Детский досуг, 2003, №1;
14. Чивурин А, Марфин М. Что такое КВН?.- Винница, 2000
15. Юношев А . Как победить в КВН? Стратегия и тактика игры, Ростов-на-Дону, 2008

Литература для детей:

1. Воронова Е.К. Сценарии школьного КВН на любые темы, Ростов-на-Дону, Феникс, 2008
2. Жириненко О.Е. Как играть в КВН?, М.: Просвещение, 2005

3.Руденко В.И. КВН в школе: сборник сценариев, М, Феникс, 2008

4.Свияш А., Свияш Ю. Улыбнитесь, пока не поздно! Позитивная психология для повседневной жизни. М., 2003.

5.Чивурин А, Марфин М. Что такое КВН?.- Винница, 2000

Ресурсы Internet:

1.www.Amik.ru – официальный сайт международного союза КВН

2.www.clubs.ua.ru-клуб любителей КВН

3.www.kafedra.com.ua – образовательный КВН портал

4.www.kvn.name –портал для обмена информацией о КВН

5.www.kvnru.ru- сайт о КВН